

# **DEPARTAMENTO DE INGLÉS    CURSO 2021-2022**

## **INGLÉS 1º ESO BILINGÜE**

### **a) Criterios de Evaluación y su concreción en estándares de aprendizaje**

#### **CONTENIDOS MÍNIMOS GRAMATICALES Y LÉXICOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:**

##### **Estructuras sintáctico-discursivas:**

- Verbs “to be” and “have got”
- Articles: a, an, the; Plural forms of nouns; Saxon Genitive
- Personal Pronouns (subject), Demonstratives, Possessive adjectives
- Present Simple, Present Continuous
- Past Simple
- Prepositions of place (at, on, in)
- Question words
- Comparison of adjectives
- Can /must
- Countable and uncountable nouns
- Will / won't / be going to

##### **Léxico de uso común:**

- The alphabet
- Countries and nationalities
- School subjects and classroom objects
- Times, days of the week,
- Family and everyday activities.
- Free time activities
- Rooms and homes
- Parts of the body.
- Places in town
- Food and drink
- The weather
- Sport
- Adventure, city life
- Clothes and general appearance
  - Landscape places
- Technology
- Films

<b>BLOQUE 1: Comprensión de textos orales</b>
<p><u>Contenidos mínimos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos)</li> <li>- Comprensión de la información general en textos orales sencillos (entrevistas, programas de radio,...) sobre temas cotidianos o de su interés.</li> <li>- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.</li> </ul>
<p><u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.1.1.1, IN. 1.1.2</p>
<p><u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.1.1</p>

<b>BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción</b>
<p><u>Contenidos mínimos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producción de textos orales breves y comprensibles sobre temas cotidianos o de su interés: presentarse, hablar de su horario de clase, pedir y dar información personal.</li> <li>-Participación en conversaciones relacionados con las actividades del aula y con experiencias / intereses personales: , hacer planes, hacer sugerencias y dar su opinión, pedir información de viajes, pedir comida y bebida en un restaurante, enseñar una receta, comprar ropa y calzado, pedir y dar direcciones, hablar sobre planes futuros.</li> </ul>
<p><u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.2.1.1, Est.IN.2.1.2</p>
<p><u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.2.2</p>

<b>BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos</b>
<p><u>Contenidos mínimos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de instrucciones básicas escritas para realizar tareas concretas en el aula</li> <li>- Comprensión de la información general y específica de textos diversos adecuados a su edad y nivel de competencia: menús, anuncios, reseñas, historias, biografías, descripciones, correspondencia, mensajes en foros web, artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc.</li> </ul>
<p><u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.3.1.1</p>

<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.3.1
<b>BLOQUE 4:</b> Producción de textos escritos: expresión e interacción
<u>Contenidos mínimos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición de textos escritos breves (descripciones, narraciones, instrucciones, biografías, correos electrónicos, entradas de blog, mensajes cortos...) sobre temas que le son conocidos o de interés personal: su jornada escolar, descripción de una habitación, su perfil personal, su instituto, descripción de una foto, atracciones turísticas, recetas, su primer recuerdo del colegio, el perfil de alguien a quien admiran, el futuro.</li> </ul>
<u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.4.1.1, IN. 4.1.2
<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.4.1

### **c) Instrumentos de Evaluación**

De cara a evaluar la progresión del alumno y su adquisición de las competencias y contenidos propios de la materia se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- Las pruebas escritas (gramaticales, de comprensión y expresión escrita y de comprensión oral)
- La observación directa del alumno (fundamentalmente expresión oral, progreso, trabajo diario)
- Control del cuaderno personal y de ejercicios propuestos (al día y corregido)
- Trabajos realizados dentro o fuera del aula.
- Aspectos actitudinales: participación en clase, cooperación, respeto, actitud positiva hacia la materia, interés y esfuerzo en la materia.

### **d) Criterios de Calificación**

La asistencia a clase es totalmente obligatoria así como la presentación de las tareas propuestas en clase y dentro del plazo establecido. Se valorará así mismo la actitud del alumno hacia la asignatura, su interés y esfuerzo. La acumulación de faltas injustificadas puede dar lugar a la pérdida del derecho a la evaluación continua.

**ES OBLIGATORIO ENTREGAR TODOS LOS TRABAJOS QUE PIDAN LOS PROFESORES Y PRESENTARSE A TODOS LOS EXAMENES. LA FALTA A UN EXAMEN SÓLO SE JUSTIFICARÁ DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.**

**La calificación de la asignatura se obtendrá para cada una de las evaluaciones de la siguiente forma:**

- **ACTITUD PARTICIPATIVA EN EL AULA, INTERÉS Y ESFUERZO PERSONAL: 10 %**  
(Interés por la materia, atención a las explicaciones, intervenciones razonadas, respuestas a preguntas, seguimiento de normas, relaciones dentro de la clase, cuidado de los materiales y de las instalaciones, justificación de las faltas de asistencia a clase y exámenes, etc.)
- **CUADERNO INDIVIDUAL Y OTRAS PRODUCCIONES ESCRITAS: 10%**  
Presentación limpia y clara, corrección en la resolución de ejercicios, realización diaria de las tareas encomendadas, realización de otros trabajos: proyectos de investigación, trabajos voluntarios, etc.
- **RESOLUCIÓN DE CUESTIONES EN EXÁMENES: 80 %**  
Por un lado, se evaluarán los contenidos del libro de texto correspondiente (gramática y vocabulario), que serán el 40% de la nota final de cada evaluación  
Por otro lado, se evaluarán las 4 destrezas (4 skills), que conformarán el otro 40 %, es decir:  
Comprensión escrita (Reading) = 10%  
Expresión escrita (Writing) = 10%  
Comprensión oral (Listening) = 10%  
Expresión oral (Speaking) = 10%

Para poder aprobar es obligatorio presentarse a todos los exámenes / destrezas y obtener al menos una puntuación de 3 en cada uno para poder hacer la media.

La **nota final** será la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre que la 3ª esté aprobada, o bien se considerarán los criterios que más beneficien al alumno. Para ello se estudiará cada caso individualmente. Se redondeará al alza a partir de 7 décimas. Excepto en el caso del 4, que se tendrán en cuenta otros criterios como evolución del alumno, interés, trabajo...

**No se prevé realizar ninguna prueba de RECUPERACIÓN. Aprobando una evaluación se aprueban las anteriores que pudieran estar suspendidas.**

