

DEPARTAMENTO DE INGLÉS CURSO 2021-2022

INGLÉS 2º DE BACHILLERATO

RELACIÓN DE CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES MÍNIMOS DE APRENDIZAJE EVALUABLES

a) Criterios de Evaluación y su concreción en estándares de aprendizaje

CONTENIDOS MÍNIMOS GRAMATICALES Y LÉXICOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:

Estructuras sintáctico-discursivas:

- Tiempos verbales: presente simple, presente continuo, pasado simple, pasado continuo, presente perfecto (simple, continuo), pasado perfecto, condicional simple y perfecto, diferentes formas de expresar una acción futura, futuro perfecto
- Gerundio, infinitivo
- *Reported Speech*
- Oraciones condicionales (tres tipos);
- “*wish clauses*”
- Voz pasiva - *Causative have*
- Uso y orden de los adjetivos
- Comparativos y superlativos
- *Modal verbs (present/ perfect forms)*: probabilidad, deducción lógica, consejo, habilidad, obligación, ausencia de obligación, prohibición, permiso:
- Oraciones de relativo. Estructuras formales e informales.
- Preposiciones de tiempo, lugar (con verbos estáticos y con verbos de movimiento)
- Conectores del discurso, conjunciones
- *Phrasal verbs*

Léxico de uso común:

- *Collocations*
- Formación de palabras: prefijos y sufijos
- Palabras que se confunden fácilmente
- Palabras polisémicas
- Idiomas y comunicación
- Finanzas
- Publicidad
- Fama y celebridad, el mundo del espectáculo
- Medio ambiente y conciencia medioambiental

- El mundo del trabajo
- Seguridad vial

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales
<u>Contenidos mínimos:</u> Comprensión de la información general y específica de textos orales diversos (presentaciones, charlas, noticias, entrevistas, anuncios, documentales, conversaciones telefónicas,...) sobre temas relacionados con la actualidad, con sus estudios o con aspectos socioculturales, emitidos en la comunicación cara a cara o por medios audiovisuales (radio, TV, vídeos web...)
<u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.1.1.1, IN. 1.1.2
<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.1.1

BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción
<u>Contenidos mínimos:</u> -Producción oral de mensajes diversos sobre temas de interés personal y presentaciones preparadas previamente sobre temas relacionados con la actualidad, con sus estudios o con aspectos socioculturales. -Participación espontánea en situaciones de comunicación en el aula y en debates o conversaciones sobre temas variados.
<u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.2.1.1, Est.IN.2.1.2
<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.2.1

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos
<u>Contenidos mínimos:</u> Comprensión de la información general y específica de textos auténticos o adaptados, anuncios, instrucciones, reseñas de libros y películas, noticias, artículos de prensa, informes, historias, biografías, correspondencia, mensajes en foros web, textos literarios (poemas, relatos, comentarios críticos...) textos científicos (temas relacionados con otras disciplinas), etc.
<u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.3.1.1, Est.IN.3.1.2
<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.3.1

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

<u>Contenidos mínimos:</u> Composición de textos escritos creativos de cierta complejidad (descripciones, narraciones de hechos reales o imaginados,, instrucciones, informes, anuncios, biografías, reseñas, cortos, correos electrónicos, entradas de blog, mensajes para un foro web, ensayos de opinión o argumentación, resúmenes,...) sobre temas de interés personal o de actualidad.
<u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.4.1.1, IN. 4.1.2
<u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.4.1

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

De cara a evaluar la progresión del alumno y su adquisición de las competencias y contenidos propios de la materia se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- Las pruebas escritas (gramaticales, de comprensión y expresión escrita y de comprensión oral)
- La observación directa del alumno (fundamentalmente expresión oral, progreso, trabajo diario)
- Control del cuaderno personal (al día y corregido)
- Trabajos realizados dentro o fuera del aula.
- Aspectos actitudinales: participación en clase, cooperación, respeto, actitud positiva hacia la materia, interés y esfuerzo en la materia.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asistencia a clase es totalmente obligatoria así como la presentación de las tareas propuestas en clase y dentro del plazo establecido. Se valorará así mismo la actitud del alumno hacia la asignatura, su interés y esfuerzo. La acumulación de faltas injustificadas puede dar lugar a la pérdida del derecho a la evaluación continua.

ES OBLIGATORIO ENTREGAR TODOS LOS TRABAJOS QUE PIDAN LOS PROFESORES Y PRESENTARSE A TODOS LOS EXAMENES. LA FALTA A UN EXAMEN SÓLO SE JUSTIFICARÁ DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.

La calificación para cada una de las evaluaciones se obtendrá de la siguiente forma:

- **TRABAJO, ACTITUD PARTICIPATIVA EN EL AULA, INTERÉS Y ESFUERZO PERSONAL : 10 %**
Interés por la materia, atención a la explicaciones, intervenciones razonadas, respuestas a preguntas, seguimiento de normas, relaciones dentro de la clase, cuidado de los materiales y de las instalaciones, justificación de las faltas de

asistencia a clase y exámenes, etc.

Presentación limpia y clara de las producciones escritas, corrección en la resolución de ejercicios, realización diaria de las tareas encomendadas, realización de otros trabajos: proyectos de investigación, trabajos voluntarios, etc.

- **RESOLUCIÓN DE CUESTIONES EN EXÁMENES: 90 %**

Por un lado, se evaluarán los contenidos del libro de texto correspondiente (gramática, vocabulario, *use of English*, *rephrasing*...), que serán el 50% de la nota final de cada evaluación. Cada trimestre se evaluarán las destrezas.

Por otro lado, las **pruebas tipo Evau** conformarán el otro 40 % de la nota. Dicha prueba consiste en la comprensión de un texto en Inglés no simplificado y especializado sin necesidad de diccionario, a través de la captación del sentido general, vocabulario, expresiones idiomáticas ... sobre los temas que proponga la Armonizadora de la asignatura y la resolución de 5 cuestiones:

1. Determinar si las 2 frases propuestas son TRUE / FALSE y citar la información del texto que lo justifique.
2. Responder a las preguntas de comprensión lectora con frases correctamente construidas y con el mínimo de errores gramaticales y utilizando sus propias palabras (no copiar del texto).
3. Vocabulario: hallar en el texto un sinónimo o palabra equivalente para cada una de las 4 palabras propuestas.
4. *Rephrasing*: parafrasear las 4 oraciones propuestas de manera que el significado permanezca inalterado.
5. *Writing*: producción escrita de 80-120 palabras sobre el tema propuesto.

Para ello han de ser capaces de:

*Organizar las ideas propias en textos estructurados en párrafos.

*Poder expresar las ideas y opiniones propias y ajenas con corrección y siguiendo una estructura lógica en la construcción del texto.

*Ser capaces de desarrollar cualquier tema de los propuestos por la Coordinadora de la Universidad, a un nivel adecuado a sus conocimientos.

*Demostrar dominio de las estructuras gramaticales (presentadas en este curso, las estudiadas en cursos anteriores).

* Dominio de vocabulario específico relativo a los temas de Selectividad.

Para poder aprobar es obligatorio presentarse a todos los exámenes / destrezas y obtener al menos una puntuación de 3 en cada uno para poder hacer la media.

La **nota final** será la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre que la 3ª esté aprobada, o bien se considerarán los criterios que más beneficien al alumno. Para ello se estudiará cada caso individualmente. Se redondeará al alza a partir de 7 décimas. Excepto en el caso del 4, que se tendrán en cuenta otros criterios como evolución del alumno, interés, trabajo...

NO hay ninguna prueba de RECUPERACIÓN de evaluaciones. Aprobando una evaluación se aprueban las anteriores que pudieran estar suspendidas

