

DEPARTAMENTO DE INGLÉS CURSO 2021-2022

INGLÉS 4º DE E.S.O. APLICADAS (4º Agrupado)

RELACIÓN DE CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES MÍNIMOS DE APRENDIZAJE EVALUABLES

a) Criterios de Evaluación y su concreción en estándares de aprendizaje

CONTENIDOS MÍNIMOS GRAMATICALES Y LÉXICOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:

Estructuras sintáctico-discursivas:

- Verbs “to be” and “have got”
- Articles: a, an, the; Plural forms of nouns; Saxon Genitive
- Personal Pronouns (subject), Demonstratives, Possessive adjectives
- Present Simple and Continuous
- Past Simple and Continuous
- Present perfect
- Future forms
- Relative clauses
- First and second conditional
- Modal verbs
- The passive
- Reported speech

Léxico de uso común:

- Life events
- Literary genres
- Compound nouns
- The environment
- Clothes
- Work
- Crimes and criminals
- Sport
- Prefixes

| |
|--|
| BLOQUE 1: Comprensión de textos orales |
| <u>Contenidos mínimos:</u> Comprensión de la información general y específica de textos orales diversos (instrucciones, charlas, diálogos, entrevistas, anuncios, conversaciones telefónicas,...) adecuadas a su capacidad y experiencia, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, y por distintas fuentes (profesor, compañeros, radio, TV, YouTube, etc...) |
| <u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.1.1.1, IN. 1.1.2 |
| <u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.1.1 |

| |
|---|
| BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción |
| <u>Contenidos mínimos:</u> -Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre hechos, experiencias y contenidos diversos -Participación espontánea en situaciones de comunicación en el aula y en conversaciones sobre temas cotidianos o de su interés, con diversos fines comunicativos, utilizando las convenciones propias de la conversación |
| <u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.2.1.1, Est.IN.2.1.2 |
| <u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.2.1 |

| |
|--|
| BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos |
| <u>Contenidos mínimos:</u> Comprensión de la información general y específica de textos auténticos o adaptados, redactados en una lengua de uso habitual:: menús, recetas de cocina, anuncios, reseñas de libros y películas, noticias, informes, historias, biografías, correspondencia, mensajes en foros web, textos literarios (poemas, relatos cortos, comentarios críticos...) textos científicos (temas relacionados con otras disciplinas), etc. |
| <u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.3.1.1 |
| <u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.3.1 |

| |
|---|
| BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción |
| <u>Contenidos mínimos:</u> Composición de textos escritos creativos (descripciones, narraciones, instrucciones, informes, anuncios, biografías, reseñas de películas, cortos, correos electrónicos, entradas de blog, mensajes para un foro web, ensayos de opinión...) sobre temas de actualidad o interés personal. |
| <u>Estándares mínimos:</u> Est.IN.4.1.1, IN. 4.1.2 |
| <u>Criterios de Evaluación:</u> Crit.IN.4.1 |

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

De cara a evaluar la progresión del alumno y su adquisición de las competencias y contenidos propios de la materia se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- Las pruebas escritas (gramaticales, de comprensión y expresión escrita y de comprensión oral)
- La observación directa del alumno (fundamentalmente expresión oral, progreso, trabajo diario)
- Control del cuaderno personal (al día y corregido)
- Trabajos realizados dentro o fuera del aula.
- Aspectos actitudinales: participación en clase, cooperación, respeto, actitud positiva hacia la materia, interés y esfuerzo en la materia.

d) Criterios de Calificación

La asistencia a clase es totalmente obligatoria así como la presentación de las tareas propuestas en clase y dentro del plazo establecido. Se valorará así mismo la actitud del alumno hacia la asignatura, su interés y esfuerzo. La acumulación de faltas injustificadas puede dar lugar a la pérdida del derecho a la evaluación continua.

ES OBLIGATORIO ENTREGAR TODOS LOS TRABAJOS QUE PIDAN LOS PROFESORES Y PRESENTARSE A TODOS LOS EXAMENES. LA FALTA A UN EXAMEN SÓLO SE JUSTIFICARÁ DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.

La calificación de la asignatura se obtendrá para cada una de las evaluaciones de la siguiente forma:

- **ACTITUD PARTICIPATIVA EN EL AULA, INTERÉS Y ESFUERZO PERSONAL: 10 %**
(Interés por la materia, atención a las explicaciones, intervenciones razonadas, respuestas a preguntas, seguimiento de normas, relaciones dentro de la clase, cuidado de los materiales y de las instalaciones, justificación de las faltas de asistencia a clase y exámenes, etc.)
- **CUADERNO INDIVIDUAL Y OTRAS PRODUCCIONES ESCRITAS: 10%**
Presentación limpia y clara, corrección en la resolución de ejercicios, realización diaria de las tareas encomendadas, realización de otros trabajos: proyectos de investigación, trabajos voluntarios, etc.
- **RESOLUCIÓN DE CUESTIONES EN EXÁMENES: 80 %**
Por un lado, se evaluarán los contenidos del libro de texto correspondiente

(gramática y vocabulario), que serán el 40% de la nota final de cada evaluación

Por otro lado, se evaluarán las 4 destrezas (4 skills), que conformarán el otro 40 %,

es decir:

Comprensión escrita (Reading) = 10%

Expresión escrita (Writing) = 10%

Comprensión oral (Listening) = 10%

Expresión oral (Speaking) = 10%

Para poder aprobar es obligatorio presentarse a todos los exámenes / destrezas y obtener al menos una puntuación de 3 en cada uno para poder hacer la media.

La **nota final** será la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre que la 3ª esté aprobada, o bien se considerarán los criterios que más beneficien al alumno. Para ello se estudiará cada caso individualmente. Se redondeará al alza a partir de 7 décimas. Excepto en el caso del 4, que se tendrán en cuenta otros criterios como evolución del alumno, interés, trabajo...

No se prevé realizar ninguna prueba de RECUPERACIÓN. Aprobando una evaluación se aprueban las anteriores que pudieran estar suspendidas.